

チェンバロお披露目コンサート

日時：2021年3月27日（土）14時開演

会場：啄木舎サロン

演奏：三橋桜子

<プログラム>

F.クープラン：恋のうぐいす、神秘的なバリケード

J.S.バッハ：プレリュードとフーガとアレグロ BWV998

ファーナビー：太陽の薔薇

ダウランド：涙のパヴァーヌとガリアルダ

パーセル：組曲6番、グラウンド

ケルル：パッサカリア

カベソン：ミラノ風ガリアルダによるディフェレンシアス

<プロフィール>

三橋桜子 Sakurako Mitsuhashi

東京芸術大学器楽科チェンバロ専攻卒業。ユトレヒト音楽院でディプロマを取得。チェンバロを鈴木雅明、S・ヘンストラ、P・アンタイ、A・ジルベライシュ、通奏低音を多田逸郎、オルガンを早島万紀子の各氏に師事。1998年ブルージュ国際古楽コンクールセミファイナリスト受賞。2000年京都・青山音楽賞受賞。2001年山梨古楽コンクール3位入賞（1位なし）。2007年京都ALTIの俊英演奏家シリーズ出演。国内外でソロだけでなく、通奏低音奏者としても活躍中。2010年CD「ネオバロック ～融け合う時空～」を発売。

京都市立芸術大学非常勤講師。同志社女子大学音楽学部嘱託講師。

<使用チェンバロ>

Teruyasu Taniguchi (2021)